

EL RELATO DE MISTERIO ES LA AVENTURA  
DE UN HOMBRE EN BUSCA DE UNA VERDAD  
OCULTA. ESTE HOMBRE ES EL DETECTIVE.  
UN HOMBRE DE HONOR PODRÍA SEDUCIR  
A UNA DUQUEZA Y ESTOY MUY SEGURO  
DE QUE NO TOCARÍA A UNA VIRGEN.  
**RATMOND CHANDLER**

ENTIDADES COLABORADORAS:



[WWW.CRIMENCONNECTION.COM](http://WWW.CRIMENCONNECTION.COM)  
[WWW.USALEJ.S/PRECUREXT](http://WWW.USALEJ.S/PRECUREXT)

# CURSO EXTRAORDINARIO

## II CONGRESO DE NOVELA Y CINE NEGRO

### LA FIGURA DEL DETECTIVE

#### UNIVERSIDAD DE SALAMANCA

COORDINADORES: ÁLEX MARTÍN ESCRIBÁ Y JAVIER SÁNCHEZ ZAPATERO



3  
CRÉDITOS DE  
LIBRE ELECCIÓN

DÍAS: 9, 10, 11 Y 12 DE MAYO  
LUGAR DE CELEBRACIÓN:  
FILMOTECA DE CASTILLA Y LEÓN  
[WWW.USALEJ.S/PRECUREXT](http://WWW.USALEJ.S/PRECUREXT)  
INSCRIPCIÓN: 60 EUROS



**MARTES, 9 DE MAYO**

- 09.00 h. Entrega de material.
- 09.30 h. Acto de inauguración: Luis Santos Río (Director del Departamento de Lengua Española de la Universidad de Salamanca)
- 10.00 h. Andreu Martín (Escritor)  
"Los personajes en la novela negra: detectives, asesinos y policías".
- 11.30 h. Luis Rafael Hernández (Universidad de La Habana)  
"Del policíaco a la literatura negra".
- 13.00 h. Pedro Javier Pardo (Universidad de Salamanca)  
"Detectives posmodernos: el relato antropológico en la literatura y el cine".
- 17.00 h. Imanol Uribe (Director de cine)  
"La relación autor-director: ¿quién es el asesino?".
- 18.30 h. Presentación de las proyecciones: Juan Antonio Pérez Millán. (Filmoteca de Castilla y León)
- 19.00 h. Proyección.

**MIÉRCOLES, 10 DE MAYO**

- 09.30 h. Isabel Moreno Ferrero (Universidad de Salamanca)  
"El lado oscuro en la Roma clásica: delincuencia e investigación en la urbe".
- 11.00 h. Paco Camarasa (Librería Negra y Criminal)  
"Siempre nos quedará Sherlock Holmes".
- 13.00 h. Francisco González Ledesma (Escritor)  
"La historia de mis calles".
- 17.00 h. Fernando Martínez Lainez (Escritor)  
"Los juegos del género negro: el relato corto".
- 19.00 h. Proyección.

**JUEVES, 11 DE MAYO**

- 9.30 h. Ángel de la Calle (Autor de cómics. Semana Negra de Gijón)  
"Cuatro maneras –privadas– de mirar".
- 11.00 h. Ronaldo Menéndez (Escritor)  
"La construcción del lector-investigador: Desde Poe hasta nuestros días".
- 13.00 h. José Luis Sánchez Noriega (Universidad Complutense de Madrid)  
"Detectives en negro y mujeres fatales".
- 17.00 h. Vicente Aranda (Director de cine)  
"Cine y Literatura".
- 17.30 h. Proyección.
- 19.30 h. Coloquio con el público.

**VIERNES, 12 DE MAYO**

- 9.30 h. Miguel Ángel Huerta (Universidad Pontificia de Salamanca)  
"Marlowe y LeBovskyy. Del detective clásico al investigador ocasional".
- 11.00 h. Proyección.
- 13.00 h. Juan Carlos Arias (Detective privado y escritor)  
"Detectives: realidad española e ficciones".
- 14.30 h. Clausura del curso y entrega de diplomas.

