

CURSO EXTRAORDINARIO

Universidad de Salamanca (Departamentos de Lengua Española y Literatura Española e Hispánicoamericana)
COORDINADORES: Alex Martín Escrivá y Javier Sánchez Zapatero
3 créditos de Libre Elección ● INSCRIPCIÓN: 60€ ● 3, 4, 5 y 6 de mayo
LUGAR: Filología (Aula Magna) y Filmoteca de Castilla y León

www.congresonovelanegra.tk
www.usal.es/precurext

Entidades colaboradoras:

I CONGRESO
DE NOVELA Y CINE NEGRO:
APROXIMACIÓN A UN GÉNERO

CONFERENCIANTES: Román Gubern, Lorenzo Silva, José Luis Sánchez Noriega, Mariano Sánchez Soler, José Antonio Pérez Bowie, Alicia Giménez Bartlett...
ENTIDADES COLABORADORAS: Casa Duero, Filmoteca de Castilla y León, Delegación de Alumnos de Filología, Negra y Criminal.

Martes, 3 de mayo

- 09.00 h. Entrega de material
- 09.30 h. Acto de inauguración: Roman Alvarez, Decano de la Facultad de Filología
- 10.00 h. Jose Antonio Perez Bowie, Universidad de Salamanca El cine negro y la teoría de los géneros
- 11.30 h. Emilia Velasco Universidad de Salamanca El desguace de la novela negra española durante la transición
- 13.00 h. Tomas Gonzalo Santos Universidad de Salamanca De la serie noire a Maigret la novela policíaca francesa
- 17.00 h. Luis Garcia Jambrina Universidad de Salamanca Fundido en blanco y negro: las adaptaciones del cine y la configuración del género negro
- 18.30 h. Juan Antonio Perez Millan Filmoteca de Castilla y León Presentación de proyecciones
- 19.00 h. Proyección

Miércoles, 4 de mayo

- 09.00 h. Mariano Sanchez Soler Escritor El detective como personaje literario
- 11.00 h. Francisco Camarasa Librería Negra y Criminal, Barcelona Negres y cristianos en el siglo XX
- 13.00 h. Manuel Gonzalez de la Alca Universidad de Salamanca Literatura de hard-boiled: el fin de la frontera
- 17.00 h. Pedro Sangro Colon Universidad Pontificia de Salamanca El punto de vista en el cine criminal: Laura, perdición y la mujer del cuadro
- 19.00 h. Proyección

Jueves, 5 de mayo

- 09.00 h. Alicia Gimenez-Barlett Escritora Un autor frente a su personaje
- 11.00 h. Francisca Noquerol Universidad de Salamanca Neopolicia latinoamericana: el triunfo de asesino
- 13.00 h. Jose Luis Sanchez Noriega Universidad Complutense de Madrid Detectives en negro y mujeres fatales
- 17.00 h. Roman Gubern Universidad Autonoma de Barcelona Literatura y cine negro
- 19.00 h. Proyección

Viernes, 6 de mayo

- 09.00 h. Laureano Funez y Yolanda Romano Universidad de Salamanca Del negro al amarillo: la novela policíaca italiana
- 11.00 h. Adolf Piquer Vidal Universidad de Salamanca El discurso en el género negro
- 13.00 h. Lorenzo Silva Escritor Novela benemerita: pintando de verde el género negro
- 14.00 h. Clausura del curso y entrega de diplomas

Lugar de celebración:

Jornadas de mañana: Facultad de Filología Aula Magna

Jornadas de tarde: Filmoteca de Castilla y León